



DEPARTAMENTO DE  
**EDUCACIÓN**  
UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE CHILE

---

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN  
EN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN

# “Estrategias para promover el pensamiento crítico en las y los estudiantes”

Thania Medina González

Profesora de Estado en Filosofía

Magíster en Educación en Currículum y Evaluación.

# Ruta

1. Diagnóstico Institucional



2. Formulación del  
Problema



3. Objetivos de la innovación



4. Estrategias  
metodológicas



5. Resultados



6. Conclusiones



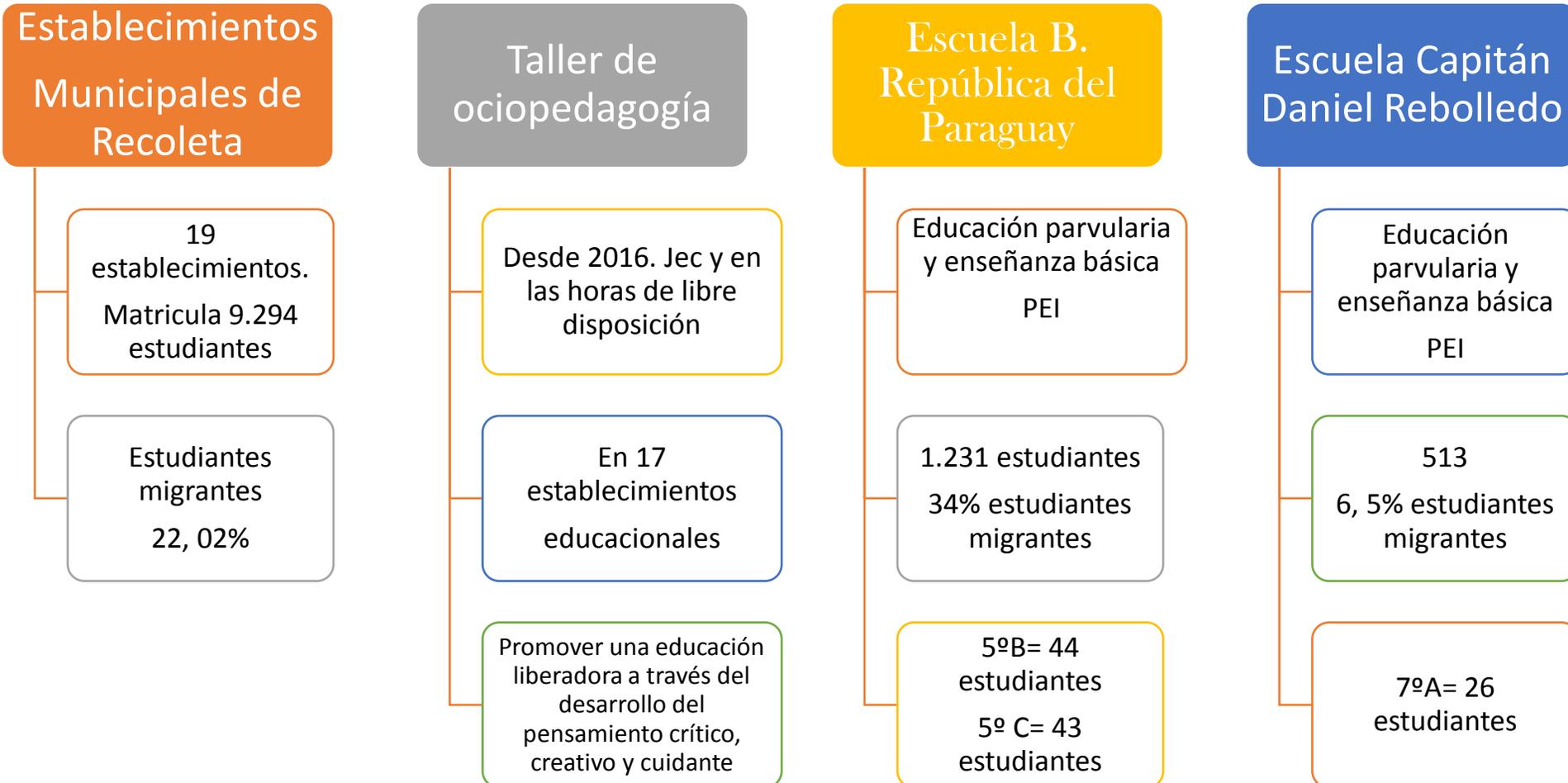
# 1. Diagnóstico Institucional: Realidad externa



“Seguimos teniendo un modelo de escuela del siglo XIX, docentes del siglo XX y alumnos del siglo XXI”



# 1. Diagnóstico Institucional: Realidad Interna



## 2. Formulación del problema

Escaso uso de estrategias diversificadas para promover el pensamiento crítico

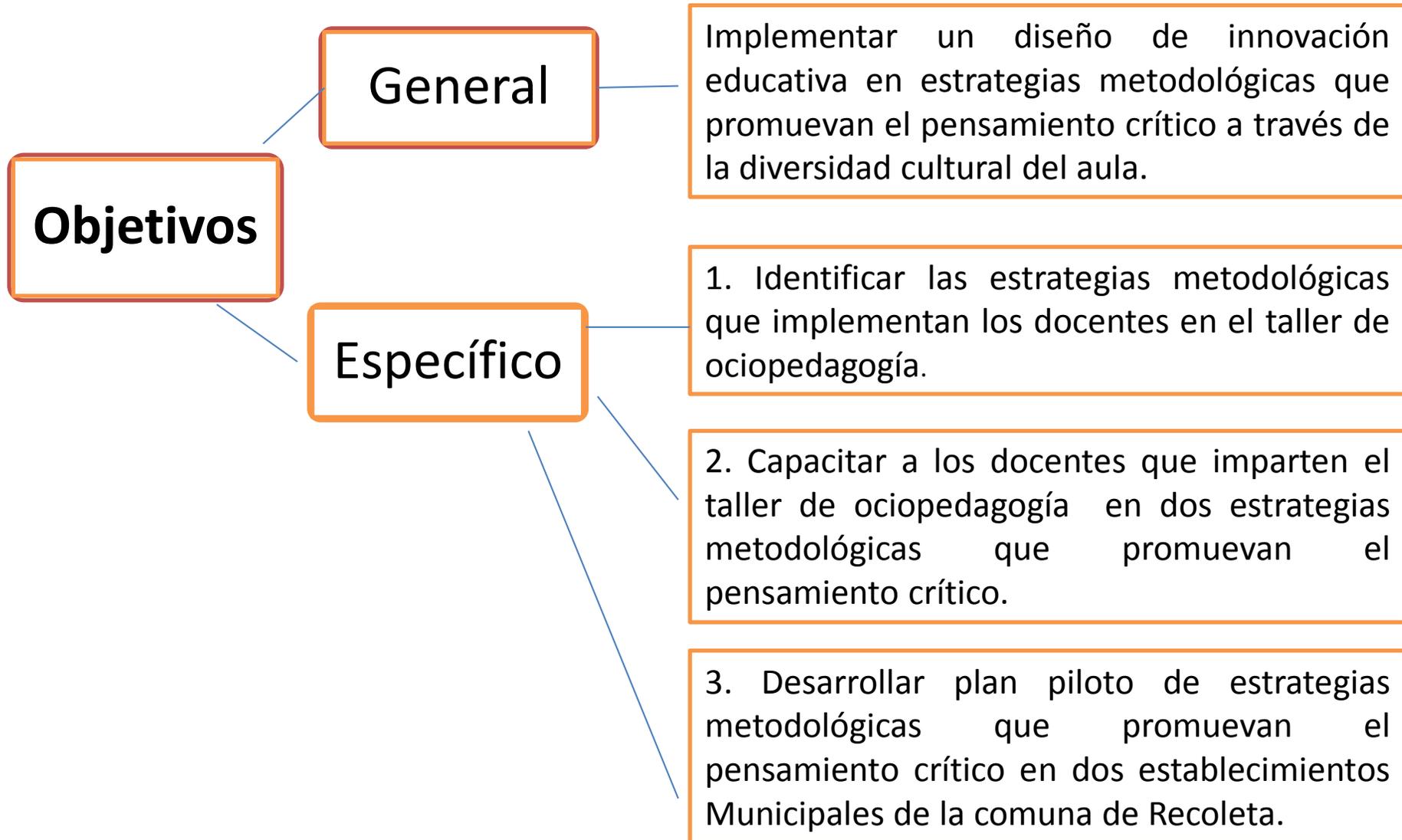


Falta de conocimiento sobre diversas estrategias que promuevan el pensamiento crítico a través de la diversidad cultural del aula.



Siguen primando metodologías tradicionalistas.

# 3. Objetivos de la innovación



# 4. Estrategias metodológicas



# 4. Estrategias metodológicas

## FILOSOFÍA PARA NIÑOS /AS

Matthew Lipman

Programa basado en la utilización de novelas.



Comunidad de Indagación:  
horizontalidad y pensamiento cuidante.



Desarrollo de habilidades: reflexión,  
diálogo, creación de espacios  
democráticos y participativos.



**Para la construcción del plan de diálogo:**

1. Los alumnos se sientan en círculo.
2. Lectura colectiva del texto.
3. Se juntan en parejas o tríos.
4. Cada pareja o trío formula una pregunta.
5. Se anotan todas las preguntas en la pizarra.
6. Los alumnos agrupan las preguntas que se relacionan entre sí y las agrupan por temas.
7. Se realiza una votación a mano alzada para elegir el tema.
8. Comienza la actividad de diálogo con la primera pregunta del tema.

# 5. Resultados implementación sesiones

- Apertura de mente.
- Respeto y reconocimiento de los distintos saberes.
- Clarificación de distintos términos.
- Humildad intelectual.
- Perseverancia intelectual.
- Desarrollo de preguntas.
- Categorización de distintos términos.
- Generar espacios de escucha.



# 5. Resultados: valoración de la innovación



## Docentes que implementaron el plan piloto

- Las estrategias permiten promover el pensamiento crítico incorporando la diversidad cultural del aula. Recomiendan las estrategias.
- Generan espacio que facilita la participación, la escucha y la crítica.
- la diversidad cultural se ve validada por la posibilidad de presentar lo que para cada uno constituye la propia cultura.



## Docentes que participaron de la formación

- Permiten promover el pensamiento crítico incorporando la diversidad cultural del aula.
- 95% recomienda la estrategia de filosofía para niños. 100% de diálogo de saberes.
- 68% incorporó la estrategia de FPN y un 95% la estrategia diálogo de saberes.



## Estudiantes

- Valoran que se puede dialogar, aprender a escuchar, que cada estudiante escribe o dice con claridad su opinión
- Son importantes los distintos saberes para respetar, escuchar, entender y pensar todos juntos. Se pueden ver a la cara y no la espalda.

# 6. Conclusiones

